

Государственное образовательное учреждение для детей,
нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи,
Центр диагностики и консультирования
(ГБОУ ЦДК)

Принято

Утверждено

Советом ГБОУ ЦДК Санкт-Петербурга

Директором ГБОУ ЦДК Санкт-Петербурга

Протокол № 10 от 31.08.2015

 Е.Б. Плетнева

Приказ № 25-од
От 31 августа 2015

Образовательная программа

**«Коррекция фонетико-фонематического недоразвития речи
у дошкольников 5-6 лет»**

Санкт-Петербург
2015

Образовательная программа занятий по коррекции фонетико-фонематического недоразвития речи у дошкольников 5-6 лет - является дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программой дополнительного образования детей (коррекционно-развивающей направленности).

Автор-составитель:

Соболева Е.В., учитель-логопед ГБОУ ЦДК, специалист высшей категории

Содержание программы

1. Пояснительная записка.....	4
2. Календарный учебный график.....	7
3. Учебный план и содержание.....	9
4. Методическое обеспечение	25
3. Список литературы, использованной при составлении программы.....	28
4. Список литературы, рекомендованной родителям.....	28

Пояснительная записка.

На базе ЦПМПК функционирует коррекционное логопедическое отделение. Специалисты этого отделения работают с детьми, имеющими нарушения речевой деятельности. Разработка и апробация образовательных дополнительных программ является необходимым условием оптимизации развития навыков речевой деятельности у детей, посещающих логопедические занятия.

Известно, что речь играет важную роль в психическом развитии ребёнка. Полноценное речевое развитие рассматривается как ведущий критерий готовности ребёнка к обучению в школе. В дошкольном возрасте идёт активное развитие речевой функциональной системы, преобразование всех её компонентов, параллельно совершенствуются навыки познавательной деятельности, формируются навыки самоконтроля, закрепляются способности к произвольной регуляции собственной деятельности.

Компоненты речевой системы тесно взаимосвязаны, и недостаточное развитие одного из них приводит к искажению развития всей системы в целом. В то же время различные речевые нарушения, дизонтогенез речевой коммуникации отрицательно влияют на становление высших психических функций, тормозят процессы усвоения теоретических знаний и практических умений.

Актуальность. За последние годы резко возросло количество детей, имеющих ту или иную речевую патологию. Среди них есть многочисленная группа детей, страдающих фонетико – фонематическим недоразвитием речи. Фонетико – фонематическое недоразвитие речи рассматривается как нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами, вследствие дефектов восприятия и произношения звуков.

Фонетико – фонематическое недоразвитие речи имеет место при таких формах речевых расстройств как: дислалия, дизартрия или стёртая дизартрия, ринолалия. У детей с ФФНР интеллект и биологический слух не нарушены. Однако отмечается ряд особенностей мыслительной деятельности вторичного характера. Так, внимание носит неустойчивый характер, отмечаются трудности концентрации, переключаемости. Объём слухо-речевой памяти, нередко, снижен. Формирование навыков самоконтроля и планирования собственной деятельности запаздывает. Комплексный характер проблем в структуре ФФНР обуславливает значимость и востребованность образовательных программ, направленных на преодоление данных нарушений у детей дошкольного возраста.

Характеристика контингента детей. В результате исследовательских работ учёными установлено, что сочетание нарушения произношения и восприятия фонем лежат в основе недоразвития процессов артикулирования и восприятия звуков, отличающихся тонкими акустико – артикуляторными признаками. Состояние фонематической системы влияет на овладение операциями звукового анализа и синтеза. Уровень сформированности действия по выделению последовательности звуков в слове и умение сознательно ориентироваться в звуковых элементах слова находится в зависимости от недоразвития фонематического восприятия. Низкий уровень собственно фонематического восприятия с наибольшей отчётливостью выражается в следующем:

- нечёткое различение на слух фонем в собственной и обращенной речи (глухих и звонких, твёрдых и мягких, свистящих и шипящих и т.д.)
- неподготовленность к элементарным формам звукового анализа и синтеза;
- затруднение при анализе звукового состава речи.

В фонетико – фонематическом развитии детей выявляется несколько состояний:

- недостаточное различение и затруднение в анализе только нарушенных в произношении звуков. Весь остальной звуковой состав слова и слоговая структура анализируются правильно. Это наиболее лёгкая степень.
- Недостаточное различение большого количества звуков из нескольких фонетических групп при достаточно сформированной их артикуляции в устной речи. В этих случаях звуковой анализ нарушается более грубо.
- При глубоком фонематическом недоразвитии ребёнок не различает отношения между звуковыми элементами в слове, не способен выделить их из состава слова, определить их последовательность.

Несформированность произношения звуков выражается вариативно. В целом, недостатки звукопроизношения могут быть сведены к следующим характерным проявлениям:

- замены звуков более простыми по артикуляции, например: звуки с и ш заменяются звуком ф.
- Наличие диффузной артикуляции звуков, заменяющей целую группу звуков.
- Нестабильное использование звуков в различных формах речи.
- Искажение произношения одного или нескольких звуков.

При наличии большого числа дефектных звуков нарушается произношение многосложных слов со стечением согласных. У детей с ФФНР наблюдается общая смазанность речи, “зажатая” артикуляция, недостаточная выразительность, недоразвитие ритмико – интонационной стороны речи. Нередко фонетико – фонематическое недоразвитие речи приводит к трудностям в усвоении навыков письма и чтения. Вместе с тем, у большинства детей, страдающих ФФНР, наблюдается трудность усвоения и дифференциации грамматических категорий, трудности актуализации слов, общее снижение речевой активности.

В целом, нормализация звукопроизношения и совершенствование фонематических процессов у детей старшего дошкольного возраста является важной предпосылкой для формирования навыков письменной речи.

Новизна Данная программа рассчитана на детей старшего дошкольного возраста (детей 5,5 – 7 лет). Учитывая возрастные особенности данной группы детей, основной акцент в работе сделан на применении игровых методов, широкое использование наглядных средств, а также рациональную смену видов деятельности в ходе каждого занятия.

В ходе проведения занятий с детьми, предусмотрено выполнение творческих домашних заданий: систематическое повторение комплекса артикуляторной гимнастики, повторение слоговых рядов, слов, чистоговорок, заучивание стихов, составление рассказов на стадии автоматизации звука. Предлагаются задания на развитие графических навыков (обводка, штриховка). Сочетание специально организованных занятий и продуктивной домашней работы способствует более успешному и скорому усвоению речевых навыков. В связи с этим проводится

консультационная работа с родителями детей, даются рекомендации, анализируются результаты коррекционной работы.

Цель представленной программы: создание оптимальных условий для коррекции нарушения звукопроизношения, недоразвития фонематических процессов, а также оптимизации развития лексико – грамматического строя речи и навыков связной речи.

В соответствие с поставленной целью нами был выделен ряд **задач**:

Образовательные:

- Сформировать и закрепить правильный артикуляторный уклад звуков, отсутствующих/дефектно произносимых.
- Развивать фонематическое восприятие, навыки фонематического анализа и синтеза, фонематические представления.
- Расширить представления о подходах к дифференциации звуков.
- Сформировать навыки слогового анализа и синтеза.

Развивающие:

- Развивать слуховое восприятие и слухо-речевую память
- Развивать общие речевые умения и навыки
- Обогащать словарный запас и навыки грамматически правильного оформления высказывания.

Воспитательные:

- Сформировать у детей положительную мотивацию к логопедическим занятиям.
- Активизировать коммуникативную деятельность детей.
- Воспитывать интерес к изучению различных языковых явлений.

Необходимо отметить, что постановка, автоматизация и дифференциация звуков проводятся поэтапно. Сами этапы и их последовательность неизменны для различения групп звуков. Общими являются требования к подбору речевого материала.

Ожидаемые результаты работы связаны с повышением уровня развития фонематических процессов (сформированность слухопроизносительной дифференциации оппозиционных звуков, владение навыками аналитико – синтетической деятельности: простыми и сложными формами, включая фонематические представления), нормализацией звукопроизношения, совершенствованием лексико-грамматического строя речи, оптимизацией навыков связной речи. Важным предполагаемым результатом является создание предпосылок для успешного овладения навыками языкового анализа и синтеза.

Ожидаемые результаты. В результате успешного освоения программного содержания у детей будут сформированы:

- правильный артикуляторный уклад звука, отсутствующих/дефектно произносимого;
- навыки фонематического анализа и синтеза, фонематические представления;
- навыки слогового анализа и синтеза;

-представления об акустических и артикуляторных характеристиках речевых звуков.

Будут развиты:

-слуховое восприятие и слухо-речевая память;

- общие речевые умения и навыки (речевое дыхание, навыки дикции, интонационное оформление речи)

- словарный запас и навыки грамматически правильного оформления высказывания.

- навыки коммуникативной деятельности во взаимодействии с педагогом и сверстниками.

- интерес к изучению различных языковых явлений.

Календарный учебный график

1. ПРОГРАММА относится к направлению логопедической коррекции и развития.

2. Продолжительность учебного года:

Образовательный процесс проводится во время учебного года. Начало учебного года на коррекционном отделении ГБОУ ЦДК 1 сентября 2015 года. Окончание учебного года на коррекционном отделении ГБОУ ЦДК: 31 мая 2016 года. Организация каникул во время учебного года не предусмотрена.

3. Продолжительность учебных периодов:

Дети в возрасте 5,5-7 лет зачисляются на курс занятий продолжительностью 4,5 месяца (36 часов) после прохождения диагностического обследования учителем-логопедом.

4. Регламентация образовательного процесса:

Длительность программы составляет 36 часов. Занятия проводятся 2 раза в неделю (2 учебных часа в неделю).

Продолжительность каждого занятия: от 30 мин. до 35 мин. устанавливается, исходя из возрастных особенностей детей.

Предусмотрены обязательные санитарно-гигиенические перерывы между занятиями продолжительностью не менее 10 минут.

Форма организации деятельности детей на занятиях – подгрупповые (2-3 человек).

Занятия проводятся во второй половине дня с 15.00 до 20.00

5. Гигиенические требования к максимальным величинам образовательной нагрузки на коррекционном отделении:

Максимальная нагрузка на обучающихся за 1 занятие соответствует нормативным требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях".

Обучающиеся	Дошкольники 5-6 лет	Дошкольники 6-7 лет	Школьники Учащиеся 1 класса
Максимальная нагрузка	25 мин	30 мин	35 мин

Распределение недельной образовательной нагрузки зависит от особенностей ключевой проблемы ребенка, сложности нарушения развития, его индивидуальных, личностных и психофизических особенностей, социальных условий жизни и воспитания.

Анализ результатов успешности реализации программы

Вид контроля (по этапам работы)	Сроки проведения	Форма проведения
Текущий	В зависимости от сложности изучаемого материала может проводиться: - поурочно, - 1 раз в 2 недели.	Устный опрос Анализ творческих домашних заданий. Выступление с выученным речевым материалом, содержащих автоматизируемые звуки
Итоговый: 1. Исследование состояния звукопроизношения 2. Определения уровня развития фонематических процессов	В конце учебного года	Диагностическое обследование Анкетирование родителей, Устные и графические тестовые задания Экспертная оценка деятельности детей по результатам их работы на занятии.

Итоговое обследование

Исследование состояния фонематических функций и звукопроизношения после прохождения курса занятий	1. Исследование навыков звукового анализа, синтеза, представлений 2. Исследование звукопроизношения на материале текстов 3. Определение динамики развития лексико – грамматического строя речи, навыков связной речи.	1. Выполнение тестовых заданий, игр на определение уровня развития фонематических процессов 2. Тексты из альбома по обследованию звукопроизношения. 3. Беседа, составление рассказов по сериям сюжетных картинок	1. Тексты и дидактический материал для игр. 2. Альбом для исследования звукопроизношения 3. Серии сюжетных картинок 4. Альбом по различным лексическим темам 5. Картинный материал с иллюстрацией различных грамматических форм.
---	--	---	---

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ЗАНЯТИЙ

Раздел	Кол – во часов	
Тема	Теория	Практика
I. Формирование неречевых психических функций, необходимых для совершенствования навыков речевой деятельности	1	2
II Формирование общих речевых навыков	0,5	1,5
III Коррекция звукопроизношения	3	10
IV Формирование и развитие фонематических процессов	2	7
V Формирование навыков слогового анализа и синтеза		

	2	3
VI Развитие лексико – грамматического строя речи	1	2
VII Совершенствование навыков связной речи	1	2
	Всего 36 часов	

Программное содержание курса занятий

Раздел I. Развитие неречевых психических функций, необходимых для совершенствования навыков речевой деятельности

1.Совершенствова-ние неречевых психических процессов.	1. Развитие зрительного внимания, памяти. 2.Развитие слухового внимания и памяти. 1.Развитие зрительно	1.Узнавание и запоминание изображений. 2.Игры “Что изменилось”, “Найди отличия”. 1.Запоминание и воспроизведение ряда слов. 2. Игры : “Где звенит?”, “Съедобно – несъедобно”, “Узнай по голосу”. 1. Игры : “Право – Лево”, “Кошкин дом”, “Овощи и фрукты” (на про-	1. Предметные картинки по лексическим темам. Изображения предметов с недостающими частями, картинки в шуме. 2. Парные картинки с отличиями (до 12 отличий). Наборы цветных карточек к игре “Запомни цвет”. 3. Лабиринты. 4. Сборник “Умелый карандаш”. 5. Разрезные картинки. 6. Дидактический материал к играм на развитие пространственной
---	---	---	--

2. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости.	– моторной координации. 2. Развитие Пространственных представлений, дифференцировка право – лево, различение предложных конструкций со значением местоположения.	странственную ориентировку). 2. Игра “Запомни цвет”. 3. Зрительное прослеживание линий в лабиринтах;	ориентировки. 8. Надувной мяч для игр. 9. Картонные шнуровки. 10.Игрушки “Би – Ба – Бо”. 11.Мягкий Конструктор.
3. Совершенствование функций мелкой моторики.	1. Развитие мелкой моторики. 2. Развитие конструктивного праксиса. 3. Развитие графомоторных навыков.	1.Пальчиковые игры, 2.Картонные и деревянные шнуровки 3. Складывание картинок из частей. 4. Графические задания (обводки, лабиринты).	

Раздел II. Формирование общих речевых навыков

1.Совершенствование дыхательных функций;	1. Формирование Правильного физиологического дыхания. 2. Развитие объёма плавности и силы неречевого и речевого выдоха	1.Логопедические игры на развитие параметров неречевого и речевого дыхания (поддувание, сдувание легких бумажных фигурок) 2. Пропевание гласных (при подключении зрительного и кинестетического контроля)	1. Дидактический материал на развитие дыхательной функции (раздаточный материал, картонные и бумажные фигурки на верёвочке) 2. Музыкальные игрушки. 3.Игры на развитие голосовых функций. 4. Кукольный театр.
2.Совершенствование голосовых функций	1.Формирование мягкой голосовой атаки. 2. Развитие плавности речи. 3. Развитие навыков произвольного изменения силы голоса. 4.Развитие звуко-высотной модуляции голоса.	1.Задания на имитацию и подражание. Игры “Тихо- Громко”, “Близко – далеко”, “Животные и их детёныши”	
3.Формирование навыков четкой дикции.	1.Формирование навыков правильной темпо-ритмической организации речи. 3. Формирование умения	1. Игры на координацию речи с движениями. 2. Речёвки с хлопками, под монометр. 3. Речёвки, чистоговорки, потешки. 4. Песенки, ролевые сценки.	1. Картотека чистоговорок, потешек 2. Тексты диалогов.

	чёткой артикуляции слов сложной слоговой структуры.	1. Отражённое проговаривание слов сложной слоговой структуры, фраз с этими словами. 2. Уточнение значения данных слов.	1. Карточки со словами, словосочетаниями и фразами 2. Игра “Раздели на слоги”.
--	---	---	---

Раздел III. Коррекция звукопроизношения

1. Развитие параметров движений артикуляторной моторики	1. Нормализация мышечного тонуса артикуляторного аппарата. 2. Развитие навыков произвольной регуляции движений артикуляторных органов 3. Развитие всех параметров движений артикуляторной моторики.	1. Массаж губ и языка. 2. Демонстрация и заучивание комплекса артикуляторной гимнастики. 3. Артикуляторные сказки (сюжетная обработка инструкций по артикуляторной гимнастике) 4. Тренировка кинестетического чувства.	1. Зеркало. 2. Шпатель и соска. 3. Профили артикуляции звуков. 4. Картотека артикуляторных упражнений.
2. Коррекция звукопроизношения, формирование артикуляторной базы звуков, отсутствующих в речи детей.	1. Закрепление мотивации, стремлений правильно научиться произносить звуки. 2. Формирование правильного	1. Беседа 2. Прослушивание аудиозаписи речи других детей. 1. Выполнение комплекса артикуляторной гимнастики. 2. Выполнение упражнений на постановку звука.	1. Зеркала. Шпатель и Соска. 2. Логопедические зонды. 3. Профили Артикуляции.

3. Поэтапная автоматизация звука	артикуляторного уклада звуков, отсутствующих в речи ребёнка, заменяемых, или произносимых искажённо. 1.Закрепление изолированного произношения. 2.Автоматизация поставленного звука в прямых слогах. 3. Автоматизация звука в прямых слогах со стечением согласных и в обратных слогах. 4.Автоматизация звука в обратных слогах со стечением согласных, а также в однодвусложных словах. 5.Автоматизация звука в словах с	3.Постановка звука комбинированными методами (подражание, механическая помощь) 1.Сопряжённое проговаривание звука на заданной высоте, силе голоса; 2. Пропевание звука. 3.Повторение слоговых рядов, слов. 1. Игры на подбор слов с заданным звуком. 2.Называние предметных картинок, отгадывание загадок. 3. Повторение слов 4.Составление предложения со словом, (словами), содержащими заданный звук; 5. Заучивание и чтение чистоговорок, потешек, стихотворений; 6. Беседа. 7.	1.Картинки со звуковыми символами. 1. Карточки со слогами, словами. 2. Загадки. 3. Игра “Продолжи слово” 4. Надувной мяч 1. Предметные картинки;
---	---	---	--

	усложнённой слоговой структурой. 6. Автоматизация звука в простых фразах. 7. Автоматизация звука в развёрнутых фразах. 8. Автоматизация звука в стихотворных и прозаических текстах. 9. Автоматизация звука в спонтанной речи.		1. Карточки с потешками, маленькими стихотворными текстами; 2. Сюжетные и предметные картинки; 3. Картотека чистоговорок.
4. Выработка навыков слухопроизносительной дифференциации оппозиционных звуков.	1. Сравнительный анализ акустических и артикуляторных характеристик оппозиционных звуков 2. Поэтапная дифференциация звуков, со звуками данной фонетической группы. 3. Поэтапная дифференциация звуков, смешиваемых или заменяемых в произношении. 3. Закрепление выработанных речевых навыков в	1 Характеристика оппозиционных звуков. 2. Сопряжённое и отраженное проговаривание слоговых рядов 3. Игра “Слоговые ромашки”. 4. Работа со словами – квазиомонимами. 5. Раскладывание картинок, название которых, содержит оппозиционные или смешиваемые в произношении звуки, по группам. 6. Заучивание небольших потешек стихов с оппозиционными звуками	1. Профили артикуляции. 2. Картинки с изображением слов – квазиомонимов. 3. Материал к игре “Слоговые ромашки” на пары звуков: Р-Л, Ж-Ш, С-З, Ц-С, С-Ш, З-Ж, Ц-Ч, Щ-Ш. 4. Сборник игр и упражнений “Звуки на все руки” 5. Карточки со стихами, содержащими оппозиционные звуки.

	связной речи.		
--	---------------	--	--

Раздел IV. Формирование и развитие фонематических процессов

1. Развитие простых форм фонематического анализа.	1. Формирование представлений о различиях артикуляторных и акустических характеристик гласных и согласных звуков. 2. Развитие фонематического восприятия: - выделение ударного гласного из слов, - звонких и глухих согласных в сильной позиции слова. (определение наличия звука в слове, подсчёт количества слов с данным звуком в небольшом тексте, воспринятом на слух)	1. Беседа о неречевых и речевых звуках; 2. Беседа о различиях артикуляции и акустических характеристик гласных и согласных. 3. Игра “Угадай звук” (по немой артикуляции). 1. Игры: “Хлопни, если услышишь звук”, “Подними кружок, если услышишь звук в начале слова (в конце, в середине)” 2. Выработка неречевой ассоциации согласных звуков, которые нарушены/отсутствуют в речи ребёнка. 3. Запоминание символического обозначения звука. 4. Выделение данных согласных звуков из слов	1. Аудиозапись звуков природы. 2. Музыкальные игрушки. 3. Картинки с символьным обозначением звуков. 1. Карточки с гласными буквами (наборы по количеству детей). 2. Звуковые линейки по количеству детей. 1. Сборник картинок с неречевыми ассоциациями звуков 2. Карточки с речевым материалом на различные звуки (слова, загадки, стихи, чистоговорки, потешки).
---	---	--	--

2. Развитие сложных форм фонематического анализа.	3. Развитие навыков позиционного анализа звуков в слове: местонахождение звука в начале, середине, конце слова. 1.Формирование навыков количественного звукового анализа. 2.Формирование навыков определения последовательности	(исключая случаи редукции). 5. Прослушивание и выделение слов с данным звуком на фоне текстов. 1. Определение позиции звука в слове. 2. Игры : “Подними кружок”, “Домик звука”, “Хлопни раз, хлопни два, хлопни три”. 1. Подсчёт количества звуков в одно – двусложных словах, произносимых утрированно (с опорой на схему). 2.Подбор звуковых схем к словам. 3.Самостоятельное составление звуковых схем слов. 4. Определение количества звуков в словах трехсложных и словах со стечением согласных. Работа с веерами цифр. 1. Определение последовательности звуков с опорой на звуковые схемы слов.	1. Разрезная азбука. 2. Раздаточный материал: кружочки, картонные домики с 3 – мя окошками. 1. Веера цифр. 2. Звуковые схемы слов, фишки. 3. Тетради в крупную клетку, карандаши. 4.Карточки со словами. 1. Карточки с цифрами. 2. Звуковые схемы слов в тетрадях. 3. Карточки с речевым материалом.
--	--	---	---

3. Развитие навыков звукового синтеза слов.	звуков в слове. - каким по счёту является ударный гласный, - безударный гласный - согласный звук. 1. Развитие умения составлять слова из звуков, произносимых с сохранением акустических и артикуляторных характеристик, приобретённых в определённых фонетических условиях (например: Л, И, С, А – лиса; Р, И, К, А – река) 2. Формирование умения составлять слова из	2. Раскладывание цифр под звуковыми схемами слов. 3. Вписывание определённых букв в клеточки, соответствующие числовому номеру обозначаемого звука в слове. 4. Устные задания на определение последовательности звуков в слове. 5. Подбор слов, в которых заданный звук находится в определенной позиции. 1. Составление Одно-двусложных слов из звуков данных в правильной последовательности 2. Составление слов со стечением согласных. 3. Составление слов из звуков, предъявленных без соблюдения порядка 1. Составление слов из изолированных звуков, работа с разрезной азбукой. 1. Прослушивание ряда слов (2,	4. Карточки со словами, в которых пропущены буквы. 5. Игра “Расшифруй слова” 1. Разрезная азбука. 2. Кубики с буквами. 1. Серии подобранных предметных картинок (для задания “из первых звуков слов составить новое слово”) 1. Звуковые ребусы в картинках.
--	--	---	---

4. Формирование фонематических представлений.	изолированных звуков. 3. Формирования навыка составления нового слова из первых, вторых, третьих звуков ряда слов: - с опорой на проговаривание, по картинкам 1. Совершенствование приобретенных навыков аналитико – синтетической деятельности. 2. Перевод сформированных навыков количественного и последовательного звукового анализа во внутренний план.	3, 4), выделение первого звука из каждого слова, составление нового слова из выделенных звуков. 2. Работа с серией картинок на заданные звуки (выделение первых/последних звуков и составление нового слова) 1. Разгадывание ребусов; Расшифровка анаграмм. 2. Определение Количества и последовательности звуков на основе представлений (работа с предметными картинками) 3. Придумывание слов с заданным количеством звуков. 4. Подбор картинок к звуковым схемам слов. 5. Составление звуковых схем слов к картинкам.	2. Анаграммы. 1. Предметные Картинки по лексическим темам. 2. Игры: “Паровоз”, “Домики для животных” 3. Карточки со стихами, в которых пропущены слова. 4. Кубик с 6 – ю гранями. 5. Звуковые схемы слов.
--	---	---	---

Раздел V. Развитие навыков слогового анализа и синтеза

1.Формирование представлений о слоговом составе слова, принципов деления слова на слоги.	1. Подготовка к усвоению правила слога деления.	1. Закрепление дифференциации гласных и согласных звуков. 2. Развитие навыка выделения гласных звуков из слога и слова. 3. Развитие умения определять позицию гласного в слове (на материале односложных слов).	1.Карточки со слогами и словами; 2. Разрезная азбука, гласные буквы.
2. Развитие навыков слогового анализа и синтеза	2. Знакомство с правилом слогового деления.	1. Дифференциация ударных и безударных гласных. 2. Формулировка правила о делении слов на слоги. 3.Деление слов на слоги с опорой на хлопki. 3. Соотнесение количества гласных в слове и слогов.	1. Игра “Делим слова”; 2. Картинки и слоговые карточки для игр “Слоговые ромашки”, “Посели животных в домик”.
	3.Формирование навыков количественного и позиционного анализа слогов в слове.	1. Определение количества слогов в слове. 2.Определение последовательности слогов в слове. 7. Работа со слоговыми схемами слов, подбор слова к слоговым схемам; составление схем к слову. 1. Игры на подбор слогов,	1.Разрезная азбука. 2.Предметные картинки. 3. Слоговые схемы. 4. Веер цифр. 1. Слоговые ребусы;

	4. Развитие навыков составления слов из слогов.	пропущенных в словах. 2. Самостоятельное придумывание слов с заданным количеством слогов. 3. Разгадывание слоговых ребусов.	2. Карточки со словами, в которых пропущены слоги.
--	---	---	--

Раздел VI. Развитие лексико – грамматического строя речи

1. Уточнение семантики слов. 2. Формирование парадигматических и синтагматических связей слов.	1. Активизация и обогащение словарного запаса антонимов и синонимов. 2. Дифференциация слов со сходными компонентами лексического значения 3. Знакомство с явлением омонимии и метафаризации. - развитие умения анализировать значение слов в тексте;	1. Беседа с приведением литературных примеров антонимии и синонимии. 2. Совместное чтение стихов, потешек. 3. Игра “Скажи наоборот”. 4. Нахождение синонимов в прослушанном тексте. 5. Употребление синонимов при составлении предложений, рассказов. Дифференциация слов со сходными компонентами лексического значения “добрый – щедрый, злой – сердитый – грозный” и т.д. Составление предложений с	1. Карточки к игре “4 – ый – лишний” 2. Настольные игры: “Лото”, “Парочки”; 3. Карточки с потешками, стихами, текстами. 1. Надувной мяч для игр; 2. Стихи, загадки; 1. Тексты с антонимами и синонимами; 2. Карточка изображений на развитие словаря антонимов. 3. Тексты для игр. 6. Задания из сборника: “Преодоление речевых нарушений у дошкольников” (под ред. Лопатиной Л. В., Серебряковой Н.В.)
---	--	---	---

	- формировать представления о значении сравнительных оборотов, устойчивых выражений с переносным значением.	данными словами, описательных характеристик героев рассказов, сказок. 1. Чтение стихов , загадок, нахождение омонимов, метафор. 2.Объяснение значения слов – омонимов, метафорических оборотов. 3.Самостоятельный подбор метафор по образцу.	1. Картинки предметные и сюжетные; 2. Тексты сказок с пропущенными словами; 1. Загадки. 2. Карточки с метафорами. 3. Пословицы и поговорки. 4. Тексты с метафорами. 5. Предложения в которых пропущены слова, словосочетания
3. Развитие навыков грамматически правильного оформления высказываний	1.Совершенствование умения употреблять простые распространённые предложения. 1. Развитие умения	1. Составление предложения по вопросам; по картинке; распространение исходного предложения по вопросам. 2. Знакомство со схемой предложения. 3.Подбор схем к предложениям. 4. Самостоятельное построение схем предложений. 1. Знакомство с предлогами.	1.Схемы предложений; 2. Карточки с речевым материалом; 3.Сюжетные картинки с вариантами схем предложений. 1. Карточки с предлогами

	конструировать предложения с предлогами. 3. Совершенствование умения составлять распространенные предложения.	2. Выделение предлогов на слух из предложений. 3. Подбор и построение схем к предложениям с предлогами. 4. Договаривание пропущенных в предложении предлогов. 1. Составление предложений из слов в начальной форме. Сначала без предлогов, затем с предлогами.	2. Графические символы предлогов 3. Схемы к предложно – падежным конструкциям 1. Карточки со словами в начальной форме. 2. Схемы предложений.
--	---	--	---

Раздел VIII. Развитие навыков связной речи

1. Развитие навыков диалогической речи.	1. Совершенствование навыков вопросно – ответной речи.	1. Ответы на вопросы по картинкам, содержанию прочитанного. 3. Разыгрывание небольших ролевых сценок.	1. Предметные и сюжетные картинки. 2. Тексты и стихи. 3. Иллюстрированные книги. 4. Игрушки для разыгрывания сценок.
2. Развитие навыков монологической речи.	1. Развитие навыков пересказа.	1. Ответы на вопросы о содержании прочитанного текста, стихотворения. 2. Игра “Это правда или нет?”. Логопед при пересказе текста искажает сюжетную линию, ребёнок находит ошибки. 3. Самостоятельный пересказ с	1. Карточки со стихами. 2. Тексты.

		опорой на картинки к тексту. 4. Пересказ с опорой на план (устный). 5. Описание предмета с опорой на речевой образец логопеда, с опорой на план описания.	
	2.Развтие навыков Составления рассказа по серии сюжетных картинок. 3.Развитие навыков составления рассказов по заданной теме с опорой на план.	1. Припоминание событий по данной теме. 2. Установление причинно – следственных связей событий. 3. Анализ плана составления рассказа. 4. Составление рассказов по плану.	1.Муляжи овощей и фруктов; 2.Серии сюжетных картинок по различным лексичеким темам 3.Картинки по различным лексическим темам. 4.Картинки героев сказок 5. Памятка (план) для составления рассказа.

Методическое обеспечение образовательной программы

Используется комплексный подход в выборе эффективных методов и приёмов образовательной и воспитательной работы.

В зависимости от содержания занятий, степени подготовленности детей и их заинтересованности на различных стадиях образовательного процесса используются различные методы и приёмы. От правильности выбора метода или приёма зависит успешность освоения детьми разделов и тем программы.

Словесные методы включают в себя объяснение нового материала, беседу, инструктаж детей по работе с различным материалом. В структуре одного занятия может быть использовано несколько словесных методов: объяснение, беседа, инструктаж, анализ артикуляторных и акустических характеристик звука, звукового/слогового состава слова.

Наглядные методы активное использование данной группы методов во многом определено возрастными особенностями детей, занимающихся по ПРОГРАММЕ. Использование наглядного материала активизирует деятельность разных анализаторов (слухового, зрительного, тактильного), это, в свою очередь, способствует более прочному закреплению новых условных связей при формировании артикуляции звуков, навыков звукового и слогового анализа и синтеза.

Практические методы являются основными в реализации данной образовательной программы, обеспечивая непосредственное ознакомление дошкольников с артикуляторным укладом и акустическими характеристиками звуков, умения анализировать звукобуквенные связи, овладеть навыками, лежащими в основе формирования письменной речевой деятельности в будущем.

Репродуктивные (воспроизводящие) методы направлены на закрепление у детей представлений и практических умений посредством включения игровых заданий и упражнений (дыхательная гимнастика, артикуляторная гимнастика).

Частично-поисковый (эвристический) метод основан на самостоятельной деятельности ребенка, направленной на переработку информации с целью выявления противоречий и возникающих в соответствии с ними проблем, а так же поиск путей решения этих проблем и анализ результатов. Например, включение комбинированных заданий помогает детям научиться самостоятельно выбирать способы достижения положительного результата, основанные на гибком использовании простых и сложных форм звукового анализа, активизации словарного запаса (смысловая догадка, актуализация конкретных семантических полей).

Список литературы для педагогов

1. Дигностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения :Сборник методических рекомендаций. – СПб., 2000
2. Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. – М., 1985.
3. Коноваленко В.В. Коноваленко С.В. Индивидуально – подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. – М., 1998.
4. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР. – М., 1998
5. Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников. СПб., 2001.
6. Лопухина И. В . Логопедия. Речь. Ритм. Движение. – СПб 1995.
7. Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика. – Минск, 1997.
8. Филечева Т. Б., Чиркина Г.В. Программа обучения детей с недоразвитием фонематического строя речи. – М., 1978.
9. Филечева Т.Б., Туманова Т.В. Формирование звукопроизношения у дошкольников. – М., 1993.
- 10.Филечева Т.Б., Туманова Т.В. Учись говорить правильно. – М., 1993.
11. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь: Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. – СПб., 1999.

Список литературы, рекомендованный родителям.

1. Ковшиков В.А. Исправление нарушений различных звуков. СПб., 1995.
2. Колесникова Е. В. Развитие фонематического слуха у детей 4 – 5 лет. М., 1999.
3. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашние тетради для закрепления произношения звуков: “л”, “р”, “с”, “з”, “ш”, “ж”, “щ”, “ч”, “ц” М., 1999-2000.
4. Корнев А.Н. , Старосельская Н.Е. Как научить ребёнка говорить, читать и думать СПб., 1999
5. Репина З.А. , Буйко В.И. Уроки логопедии. Екатеринбург 2000.
6. Туманова Т.В. Исправление звукопроизношения М., 2000.
7. Филичева Т.Б., Соболева А. В. Развитие речи дошкольника. Екатирибург 2000.